

ПОЧЕТНАЯ ГРАМОТА ЗА ДОБРОСОВЕСТНЫЙ ТРУД

НАГРАЖДАЕТСЯ

КЛИМЦОВА
Галина Степановна

обработчица деталей, полуфабрикатов
и изделий из заготовочного цеха № 4

за большой вклад в развитие промышленности,
многолетний добросовестный труд,
и в связи со знаменательной датой со дня
образования предприятия

- Высоквалифицированный специалист заготовочного производства Галина КЛИМЦОВА одинаково хорошо владеет всеми машинными операциями, - под черкнула начальник цеха № 4 Надежда Викторовна ГРИГОРЬЕВА. - Любое дело выполняет очень быстро и грамотно. Ей можно поручить всякую работу и быть уверенной, что справится она со всем наилучшим образом. И не было случая, чтобы она возразила, отказала в какой-то просьбе или поручении. В настоящее время она является обработчицей деталей, полуфабрикатов и изделий, проще сказать: работает на «загибке». Машина СОМ-42 одна из самых сложных, требует большого внимания, аккуратности. К тому же, при частой сменяемости моделей, как у нас сейчас, требования эти возрастают многократно. У нас довольно большой коллектив, но таких специалистов, как Галина Степановна КЛИМЦОВА не так много - такого профессионального уровня, с таким подходом к работе.



МИНИСТЕРСТВО ПРОМЫШЛЕННОСТИ
И ТОРГОВЛИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министр



Д.В. Мантуров

Москва

« 02 » февраля 2017 г.

№20п



На конкурсе затяжчиков

Почетным гостем конкурса стала ветеран фабрики, бывший главный технолог центральной лаборатории Людмила Григорьевна ЗУДИНА. Мы видим ее на верхнем правом снимке с победителем конкурса Романом ПОРАМОНЫМ в момент вручения ему награды. Профессию затяжчика Людмила Григорьевна знает не только в теории. Она отработала 43 года на «Парижской коммуне». Пришла в 1949 году в 15 лет, образование получила без отрыва от производства. И был период, когда Лидия Григорьевна работала на потоке затяжницей.

Авторитет ее как технолога был непрерывае. И получить от нее одобрение всегда было очень непросто. Лидия Григорьевна высоко оценила мастерство всех участников конкурса, включая Андрея Драгунова с дочерней фабрики «Надежда», который работает чуть более двух лет. Наивысшие баллы получили Роман ПОРАМОНОВ (1 место), Василий КУДЕЛЯ (2 место), Михаил ЕВСТЮШКИН (3 место) – все из цеха № 5 «Парижской коммуны».



Фабрика, знакомая с детства

На вручении книги «Имени Парижской коммуны», изданной в честь 95-летия фабрики, ветеран нашего предприятия Нина Николаевна Коновалова пришла с 9-летней внучкой Сашенькой. Вместе они побывали на экскурсии в музее. Нина Николаевна 40 лет проработала на «Парижской коммуне». В 16 лет пришла в 12-й пошивочный цех. В конце 80-х годов работала и в знаменитом 37-м цехе, где на новейшем импортном оборудовании выпускалась остро модная женская обувь.

Была активной комсомолкой, с 18 лет ездила вожатой в лагерь. Участвовала в выпуске цеховой стенгазеты. Нина Николаевна даже вспомнила сатирический стишок про то, как при снятии с колодки детского сапожка: «Задник весь трещит по швам, может, «молнию» бы нам?»

Кстати, критика комсомольцев цеха № 12 была эффективной: в конструкцию добавили «молнию», и сапожки стали удобнее и в изготовлении и в носке. Обувь «Парижской коммуны» в их семье всегда охотно

покупали и носили, в ней выросли и племянники Андрей и Сережа и дочь Виктория.

В 1995 году в летние каникулы Вика проходила практику на маминной фабрике. А стала водителем троллейбуса. Даже победила в городском конкурсе «Московский мастера 2005 года», и на следующий год в городском соревновании, котором участвовали водители 8-ми парков, Виктория вновь стала лучшей. Хотела участвовать вновь, но вышла замуж и в 2007 году родилась дочь Александра. В сентябре Саше будет 10 лет, ей очень понравилось в музее, и хочется посмотреть в цехах как обувь делается.

Помните замечательный рисунок «Нам не забыть таких сражений...» 6-летнего Егора, сына ведущего инженера ОУК Ирины Васильевны Пронькиной на конкурсе «Рисуют мальчики Победу»? А недавно он закончил 1 класс. Военная тема остается для него главной. Сапог на «танкетке» Егор представляет вот таким!

