

## 35 лет со дня создания подшефного детского духового оркестра



Перед Новогодними каникулами в пошивочном цехе № 4 в рабочий полдень выступил наш подшефный детский духовой оркестр. Создателем, неизменным руководителем и дирижером замечательного творческого коллектива, лауреата премии ЦАО Москвы «Общественное признание» является Илья Наумович ГРИНГАУЗ (на верхнем снимке мы видим его с группой трубачей).

В 1985 году первые духовые и ударные инструменты для юных оркестрантов подшефной школы-интерната № 4 были подарены фабрикой «Парижская коммуна». Выступления ребят в цехах фабрики, у мемориала накануне Дня Победы, на праздниках перед нашими ветеранами всегда проходят с неизменным успехом.

На снимке слева: юные барабанщики из младшего состава ударной группы.



Молодой учитель истории и обществоведения Сергей Владимирович ПОДГОРНОВ (на нижнем снимке – слева) из 996-й средней общеобразовательной школы привозил на экскурсию в наш фабричный музей группу своих учеников, юных экскурсоводов школьного музея боевой славы.

Показывать нашу экспозицию любознательным эрудированным старшеклассникам было интересно. Общение с внимательными, подготовленными школьниками очень продуктивно. По характеру их вопросов, по глубине восприятия информации было очевидно, что они знают историю страны и Москвы и хотят узнавать ее серьезно и глубоко.



## Связь поколений – дружба музеев

★ **МЫ ЭТОЙ ПАМЯТИ ВЕРНЫ**



Ребята приехали к нам неслучайно. Много лет их школьный музей дружит с ветераном Великой Отечественной войны, ветераном нашей фабрики, модельером, бывшим заместителем главного инженера «Парижской коммуны», потомственным обувщиком Константином Ивановичем ЕПИФАНОВЫМ (на верхнем снимке мы видим его с нашим генеральным директором А.А. НИКИТИНЫМ). Ровесник фабрики Константин Иванович пришел сюда в 1949 году и отработал более сорока лет. Был активным участником создания музея нашего предприятия. Множество уникальных экспонатов, неизменно привлекающих внимание всех без исключения посетителей музея - от мала до велика, вызывающих у всех большой интерес, появились благодаря его инициативе и старанию, а многие и сделаны его умелыми руками. Константину Ивановичу 94-й год, он бодр и энергичен, ему есть, что рассказать людям. Он очевидец ярчайших событий нашей истории.



## На экскурсии - ветераны легкой промышленности



В лекционном зале фабрики состоялось выездное заседание совета ветеранов Рослегпрома, в котором приняла участие председатель ветеранской организации «Парижской коммуны» Н.И. Архангельская.

Затем ветераны Рослегпрома посетили наш фабричный музей. Многие из них, приятно отметить, знают нашу историю. С большим интересом и радостью они узнавали о новейших достижениях «Парижской коммуны», в частности, о присуждении авторскому коллективу премии Правительства РФ, об успехах и наградах в области национальной индустрии моды.

У макета полной реконструкции нашей «Парижской коммуны» председатели советов ветеранов Рослегпрома М.М. Каночкина и нашей фабрики Н.И. Архангельская вспоминают, как активно обновлялась в 70-80-е годы XX века производственная и социальная инфраструктуры предприятий Легпрома.

## КОНЦЕРТЫ, СПЕКТАКЛИ, ПРЕДСТАВЛЕНИЯ

Как и в предыдущие годы, культмассовый сектор совета ветеранов нашей фабрики с начала театрально-концертного сезона регулярно организует посещения спектаклей, концертов, мюзиклов, цирковых представлений. Все те связи и работы, которые приобрели ранее, мы не утрачиваем – не раз уже побывали и в Баженовском зале Большого дворца в Царицыне, и в театре «Золотое кольцо» Надежды Кадышевой, и в театре «Аквамарин», и в Доме актера.

Участие в мероприятиях Дома актера интересно своим разнообразием, здесь всегда представлено множество сценических коллективов Москвы и России, как известных и популярных, так и недавно созданных. Так, этой осенью мы познакомились с несколькими новыми театрами. «Русский мюзикл» дал спектакль по «Сказу про Федота-стрельца, удалого молодца». Выступил театр юно-

го зрителя Подмосковья, театр юмориста Аркадия Инина, мы видели новую серию фильма «Фитиль».

В октябре был открыт новый сезон музыкального коллектива «Калитка» с солисткой Л.Мальцевой, на концерте исполнялись русские и цыганские песни. В театре «Аквамарин» наши ветераны посетили мюзикл «Остров сокровищ», концерт Е. Петросяна на сценической площадке ансамбля Н. Кадышевой «Золотое кольцо».

Большое впечатление на наших ветеранов произвел концерт «Великой Победе посвящается» в Кремлевском дворце съездов оперного певца Василия Герелло – солиста петербургского Мариинского театра, и другие выступления в том же знаменитом зале с участием народного артиста СССР Иосифа Кобзона.

С.А. Соколова, профгруппорг 6-й ветеранской группы.



Перед посещением досуговых мероприятий в Баженовском зале Большого дворца наши ветераны обычно собираются всей группой у памятника архитекторам В.И. Баженову и М.Ф. Казакову. В прежние годы, как правило, такие группы созывала и водила на концерты руководитель 18-й ветеранской профгруппы Нина Петровна Расторгуева. Этой осенью она, собрав желающих посетить концерт «О героях былых времен», впервые доверила ответственное дело сопровождения новому профгруппоргу 3-й группы Нине Петровне (своей полной тезке) Давыдовой – на снимке: 2-я справа. Она недавно вышла на пенсию, быстро включилась в работу ветеранской организации и уже успешно справляется с серьезными поручениями, проявляя организаторские умения. Как видим, наши ветераны-общественники в организации досуговых мероприятий, как принято у нас на «Парижской коммуне», руководствуются принципом взаимозаменяемости.