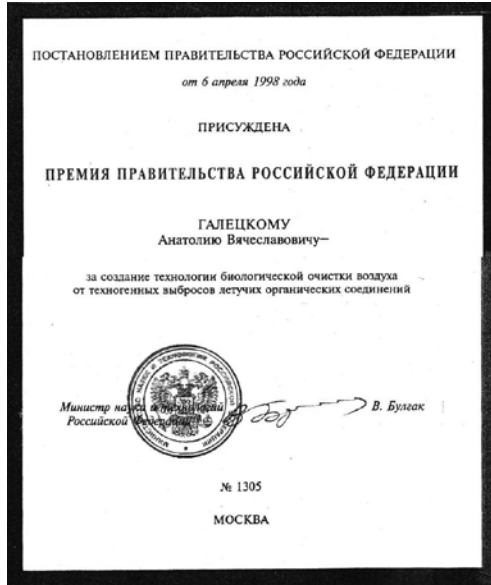




В армию Анатолия ГАЛЕЦКОГО провожали с «Парижской коммуны» квалифицированным рабочим-электриком, умелым, технически грамотным, он учился уже на третьем курсе вечернего отделения по специальности «Монтаж и наладка систем контроля и автоматики». Служить направили в батальон связи радиоразведки, что способствовало росту его профессиональных знаний и мастерства.

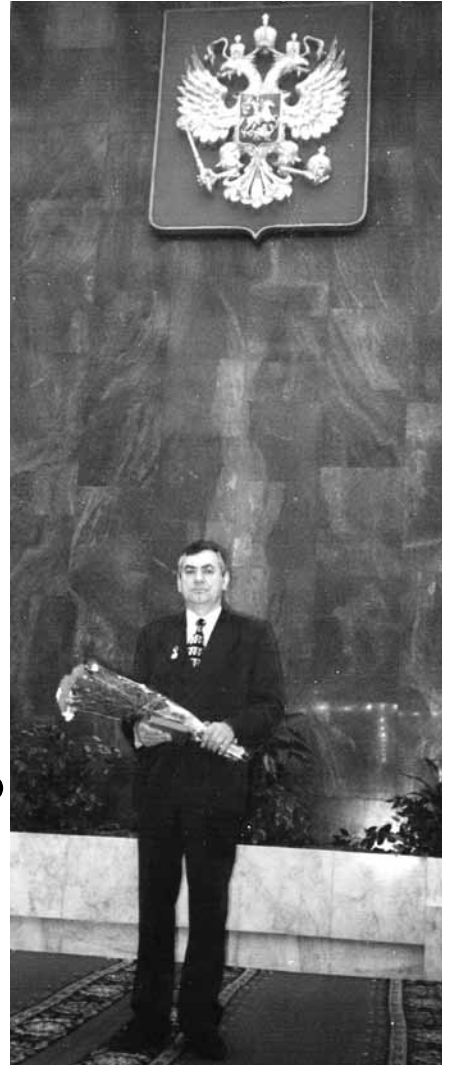


Буквально с первых шагов на «Парижской коммуне» 15-летний подросток Анатолий ГАЛЕЦКИЙ стал участником технического перевооружения. В честь 50-летия трудового стажа нашего юбиляра мы рассказывали в газете о том, как вместе со своим бригадиром и наставником Валентином Алексеевичем Лукьяновым он занимался реконструкцией сушильных камер. Именно в то время под началом Лукьянова создавалась в электроцехе фабрики группа по обслуживанию контрольно-измерительных приборов и автоматики. А к моменту ввода новой котельной (при переводе отопительной системы с угля на газ) Анатолий, студент-вечерник индустриального техникума, уже неплохо разбирался в этих приборах как на практике, так и в теории. На доармейском снимке мы видим его в новой котельной вместе с бригадиром Виктором Михайловичем МАКСИМОВЫМ.



Во второй половине 90-х годов «Парижская коммуна» одновременно с освоением новых технологий производства обуви продолжала работать над повышением экологической безопасности и культуры. Итальянские методики предполагали более широкое использование клеев на сборке заготовки верха, затяжке и других операциях, активное внедрение химических материалов на отделке и т.д. Это вызывало необходимость уделять больше внимания состоянию воздуха в цехах, чтобы выполнять нормы и требования охраны труда и техники безопасности. Вместе с научно-исследовательским институтом инновационных биотехнологий «Парижская ком-

муна» занималась проектом разработки биореакторов для очистки воздуха. Это было чрезвычайно важно также в связи с ужесточением нормативов охраны окружающей среды, тем более, что фабрика находится в Замоскворечье, то есть в самом центре столицы. За осуществление проекта была присуждена премия Правительства РФ. На снимке: главный энергетик ЗАО «МОФ «Парижская коммуна» А.В. Галецкий 4 июля 1998 года в день вручения премии в Синем зале Правительства Российской Федерации.



Это наша с тобой биография...

Вернувшись после демобилизации из армии в электроцех, Анатолий Галецкий был назначен на должность мастера. Обо всех ступенях профессионального роста, учебе, наставниках, участии в реконструкции, обо всех достижениях и наградах – Анатолий Вячеславович является заслуженным энергетиком РФ, кавалером ордена Трудовой Славы – мы уже рассказывали в «Коммунарове» (смотрите № 15 (6448) за октябрь 2010 г. в архиве газет на корпоративном сайте: www.parcot.ru).

Вроде бы уже подробно все описано. Однако когда мы готовили эту юбилейную публикацию, Анатолий Вячеславович вспомнил интересный эпизод. В армию он уходил из дома на Ленинском проспекте, где Галецкие получили от фабрики квартиру (с подселением), когда Толя был школьником, а вернулся в новую на Болотниковской улице. «Парижская коммуна» улучшила жилищные условия их семье ко времени возвращения воина на работу, чтобы жилось попросторнее, чтобы удобнее было в быту и в учебе, чтобы перспективы были у парня для создания своей семьи. А спустя всего шесть лет Анатолию Галецкому уже как молодому семьянину и отцу фабрика предоставила квартиру в Теплом Стане. Конечно, все это незабываемые и очень дорогие события в жизни семьи – и воспринимались они с благодарностью как награда за добросовестную работу и поощрение к достижению новых трудовых успехов.



Два года назад в июле в День семьи (этот новый российский праздник отмечается 8 июля в день Муромских Святых Петра и Февронии – учрежден по инициативе депутатов Государственной Думы), к нам на фабрику приехали гости: председатель Московской Федерации Профсоюзов С. И. ЧЕРНОВ и председатель окружной организации МФП в ЦАО Н.Ф. АФРИНА. Наш генеральный директор А.А. НИКИТИН и председатель профкома Е.И. ТАРАСОВА познакомили гостей с представителями фабричных династий, рассказали о традициях производственной и общественной жизни предприятия. Во время чаепития председатель МФП Сергей Иванович Чернов задал внучке Анатолия Вячеславовича 9-летней Кате вопрос о будущей профессии. Она взглянула на маму, на дедушку и сказала со всей детской непосредственностью, что очень любит животных, и собиралась стать доктором, чтобы их лечить, но «раз уж у нас династия, я приду работать на «Парижскую коммуна» – обувь делать тоже очень интересно!».



На Первомайской демонстрации Галецкие Вячеслав Станиславович с Толей (в школьной фуражке), друзьями-товарищами по цеху электромонтерами Борисом Щепневым и Константином Гурчевым, одновременно тогда еще и соседями. Вместе жили в фабричном доме в Измайлове на 4-й Парковой улице, их ребяташки знали друг друга чуть ли не с рождения, росли в одном дворе, ходили в детсады-ясли, отмечали праздники в Доме культуры, ездили в лагерь «Заря».

Дачный семейный снимок 80-х годов. Родители Вячеслав Станиславович и Галина Николаевна еще трудились на фабрике в то время, а начинали в 40-е. Их вклад в общую копилку трудового фабричного стажа династии (более 165 лет) самый большой на тот период. Впоследствии сын Анатолий Вячеславович обгонит каждого из них по времени работы на «Парижской коммуне». Вместе с Вячеславом Станиславовичем в электроцехе они вместе трудились больше двух десятилетий. Начинать оба (в свое время) электриками. Впоследствии Галецкий-старший стал сменным мастером электроцеха. Когда Анатолий Вячеславович стал заместителем начальника цеха, а потом и возглавил коллектив, уже он на работе стал «старшим по званию», но к советам, замечаниям, подсказкам отца всегда прислушивался. Супруга Людмила Павловна работала в цехе ширпотреба у Виктора Феофановича Кудишова шесть лет. С ней рядом на скамейке – сестра Анатолия Вячеславовича Светлана. В то время она была студенткой МТИЛП. На «Парижскую коммуна» пришла работать в бюро КИПиА. Позже, при создании нового коллектива МПТОО «Заря», Светлана Вячеславовна была переведена в 6-й филиал (фабрика им. Г.В. Муханова). Дочь Оксана на снимке – еще школьница. Она тоже потом работала на «Парижской коммуне» в ПКТ и в отделе рабочей обуви до рождения дочери Кати.

