

## Награда Рослегпрома и Российского союза промышленников и предпринимателей на 21(44) Международной оптовой ярмарке

В экспозиции ЗАО «МОФ «Парижская коммуна» на международных оптовых ярмарках «КОЖА-ОБУВЬ-МЕХА-ТЕХНОЛОГИЯ» на нашем стенде, как всегда, демонстрируется обувь всех марок как гражданского ассортимента, так и специального назначения, объем выпуска которой в прошлом году возрос в группе предприятий ЗАО «МОФ «Парижская коммуна» более чем на 16 процентов.

В 2014 году в лаборатории немецкого научно-исследовательского института обуви

в городе Пермазенс (Германия) проходило тестирование семи типовых моделей рабочей обуви серии «Карбораба» с резиновой подошвой и поликарбонатным подноском, получены положительные результаты. Этой весной получен сертификат соответствия рабочей обуви ЗАО МОФ «Парижская коммуна» международным стандартам 20345 и 20344, что открывает возможности поставки рабочей обуви за рубеж и фирмам с иностранным капиталом в России.



## В честь Дня работников текстильной и легкой промышленности и в связи с 25-летием непрерывного стажа работы на предприятии

присвоено почетное звание **"Ветеран труда" фабрики "Парижская коммуна" с вручением Почетной грамоты и премии заместителю начальника отдела информационных технологий Галине Владимировне СИДОРОВОЙ**



Заместитель начальника IT-отдела Галина Владимировна Сидорова четверть века назад стала первым администратором компьютерной сети в период комплексного технического перевооружения и создания вычислительного центра фабрики «Парижская коммуна». Она пришла в составе молодежной группы специалистов, которые перешли из «АСУРыбпроект» вслед за Сергеем Аникиным, который возглавил в МПТОО «Заря» проект по компьютеризации предприятия. Молодому специалисту Галине Сидоровой было поручено проектирование и развертывание локальной вычислительной сети и запуск в эксплуатацию первых на предприятии серверов автоматизированной системы управления предприятием (АСУП). Ее профессионализм, энтузиазм и незаурядная работоспособность позволили сразу устанавливать и подключать к вычислительной сети новейшее компьютерное оборудование, поступающее из Германии. Задача была выполнена в максимально короткие сроки.

Если учесть, что в это самое время в молодой

семье Сидоровых было двое маленьких детей, и при этом Галина училась на вечернем отделении Московского института приборостроения, кажется невероятным, как же она все успевала. Разработка и реализация технического и программного интерфейса между АСУП и системой автоматизированного проектирования (САПР) фирмы «Микродайменикс» стало для Галины Владимировны Сидоровой не только одним из выполненных проектов, но и темой диплома о высшем образовании. Создание новых автоматизированных рабочих мест (АРМ) в производственных цехах, в отделах и службах предприятия, внедрение новых программных продуктов, систем управления базами данных (СУБД) потребовало организации группы системных администраторов, руководителем которой она стала.

Сейчас корпоративная информационная система управления группы предприятий ЗАО МОФ «Парижская коммуна» представляет собой сложную и разветвленную, непрерывно развивающуюся, предельно эффективно действующую структуру.

## МАСТЕР-КЛАСС ПО ОСВОЕНИЮ РАСКРОЯ КОЖМАТЕРИАЛА БЕЗ ПОЛНОЙ ОТДЕЛКИ проведен на фабрике «Парижская коммуна» с участием специалистов дочерних предприятий



В раскройном цехе № 1 нашей фабрики вместе с руководителем группы нормирования материалов центра моделирования и технологии И.Д. Алехиной и начальником цеха Т.В. Тимаковой рассматривались особенности кожтовара «Аледо» Рязанского завода. **На снимке (слева направо): Т.С. Тетерина («Калязин-обувь»), И.Д. Алехина, Т.В. Тимакова, Л.А. Захарова («Донская обувь»).** Затем на рабочем месте передовой раскройщицы «Парижской коммуны» Н.Ю.



Слева направо: Т.В. Колотова (предприятие «Надежда»), И.Д. Алехина, Л.А. Захарова, Н.Ю. Фадеева.

Фадеевой приступили к работе с непривычным кожматериалом.

Как вести раскрой деталей верха мальчишковых полуботинок из кожтовара «Аледо», непосредственно показывала И.Д. Алехина (по первой профессии – раскройщица, совмещала работу с учебой в вузе). По ходу занятий мастер-класса были определены максимально допустимые пороки кожтовара; фактический процент его использования на конкретную модель. Для контроля мастерам всех предприятий «Парижской коммуны» даны указания при получении данного вида товара провести опытный раскрой 100 пар с передачей сведений в группу нормирования. В связи с выявленной разницей качества кожтовара «Аледо» в пачках участники мастер-класса – представители предприятий высказали пожелания о том, чтобы была выполнена сортировка данного материала перед его отгрузкой на раскройные участки фабрик.

- Немногие из раскройщиков нашей группы предприятий имеют опыт работы с кожматериалом без полной отделки

(«Крафт»), - пояснил заместитель генерального директора по управлению производством И.Р. Татарчук, - а для обувщиков юга России, Белоруссии, например, этот вид кожтовара привычен. Они использовали его все то время, когда у нас он практически вышел из употребления. Это традиционный для обувной промышленности материал. До активного развития кожаной химии с ним работали все обувщики повсеместно. Да, он - труднее при раскрое. Но, тем не ме-



Замечания об особенностях материала высказывает Н.И. Агафонова (Тульская фабрика «Заря»).

нее, имеет свои преимущества. Естественные пороки кожи не закрыты при химической обработке, не спрятаны – они выявляются в начале производственного цикла при раскрое. Современная отделка кожи нередко «преподносит сюрпризы», к примеру и к сожалению, при затяжке, когда в полуфабрикат изделия уже вложено много труда, и брак нам обходится дороже.

## ВЫЕЗДНОЕ ЗАНЯТИЕ КАФЕДРЫ МОДЕЛИРОВАНИЯ, КОНСТРУИРОВАНИЯ И ТЕХНОЛОГИИ ИЗДЕЛИЙ ИЗ КОЖИ МГУДТ



Преподаватель кафедры художественного моделирования, конструирования и технологии изделий из кожи МГУДТ Людмила Раймантовна Сницар ежегодно старается включить в расписание занятий своих студентов-технологов посещение «Парижской коммуны»: производственных потоков, центра моделирования и технологии, ассортиментного кабинета, благо фабрика находится близко от вуза – несколько остановок на трамвае. Экскурсию по фабрике вела инженер легкой промышленности в третьем поколении, выпускница МГУДТ (МТИЛП) Т. В. Яким. В ЦМиТ с основами конструирования студентов познакомила молодая модельер группы разработки детской обуви Анастасия Вааг, в музее с историей предприятия, достижениями «Парижской коммуны» в области технологии, конструирования, механизации обувного производства на протяжении предыдущих лет и новейшего времени - редактор корпоративной газеты И.А. Костик.



Репортаж на сайте:  
[www.parcom.ru](http://www.parcom.ru)