

СОРЕВНУЮТСЯ ЗАГОТОВЩИКИ



Наибольшее значение в конкурсе имеет оценка за качество выполнения операции. На этот раз - «настрачивание союзки на переднее голенище двумя строчками с закрепами» утепленного сапожка для девочек. При прочих равных результатах конкурсанток, предпочтение отдается той, у которой более высокий балл за качество. Например, на этот раз сразу три заготовщицы набрали одинаковую сумму баллов и равные оценки на теоретическом экзамене. При этом за скорость у одной были максимальные баллы, другая потеряла 5 очков. А третья - все 10, но именно 10 баллов за качество подняли ее на самую высокую строчку среди всех трех.



В комиссии по оценке качества работали: технолог ЦМиТ А.П. ПОЧИВАЛИНА, мастер Н.А. КОЛОТИЛИНА с Донской фабрики, технолог Н.И. БЕЛОВА с Тульской фабрики «Заря», старший контролер ОУК «Парижской коммуны» Л.В. МАСАЛЬСКАЯ.



Профком «Парижской коммуны», совет ветеранов возродили традицию приглашать на конкурсы профмастерства призеров и организаторов соревнований, проходивших на фабрике в былые годы. В прошлый раз у раскройщиков был призер всесоюзных и всероссийских состязаний Владимир Федорович Гришочкин. Сейчас почетным гостем конкурса стала Тамара Васильевна БРОВКИНА, бывший заместитель начальника заготовочного цеха № 6.

На снимке: она приветствует призера Елену КРУТИНУ из Тулы. Конкурс проходил в присутствии председателя окружного совета профсоюзов ЦАО Москвы Натальи Федоровны Африной.



Это наша с тобой биография...



Рассказывать о нашем дорогом юбиляре Анатолии Аркадьевиче ОСИПОВЕ и легко, и трудно. Легко, потому что его прекрасно знают и любят в нашем коллективе и как умелого, опытного ремонтника, и как активиста ДСО, спортсмена и общественного тренера нашей футбольной команды, который сделал все, чтобы не угасли замечательные физкультурные традиции «Парижской коммуны». Трудно, потому что писала наша газета о нем не раз, и сейчас надо поведать о чем-то малоизвестном, небанальном.

Долгие годы работала на фабрике мама Анатолия Аркадьевича Мария Георгиевна Осипова - табельщицей в ремонтно-механическом цехе, затем в строительном. Мы печатаем ее портрет. Но еще раньше нее, когда Анатолий был маленьким, в том же ремонтном цехе была лифтером бабушка Дарья Павловна Алексеева. Жили они близко, на улице Осипенко (ныне Садовническая), дом № 31 (около МТИЛП и Устьинского моста) и рядом



с ГЭС-1, где и трудился отец Аркадий Васильевич, сварщик по профессии. Был небольшой эпизод, когда он работал (точнее, подрабатывал в вечернее время) на «Парижской коммуне», выполнял сварочные работы при установке конвейеров.

Это было в его молодые послевоенные годы, когда мужских рук везде не хватало. Отец воевал на фронте, был ранен в ногу и вернулся домой после госпиталя еще до окончания войны. По военной специальности он был радистом. Интересно, что его дочь Ирина, сестра Анатолия Аркадьевича (мы видим ее на снимке в платочке), в известной степени, унаследовала эту специальность отца, она работала на «Парижской коммуне» в радиоузле, занималась техническим обеспечением радиопередач наших редакторов Вячеслава Александровича Абрамова и Андрея Викторовича Уголкина. Ира тоже родилась, когда Осиповы еще жили в Замоскворечье. Но вскоре семья переехала в Черемушки, в Москве началось отселение жильцов из подвальных помещений, а их комната как раз и была в цокольном этаже дома № 31. Теперь уже и дома того нет. А родная 518-я школа Анатолия Аркадьевича на Садовнической набережной существует и поныне.

Сюда он пришел в первый класс, здесь, в основном, и прошло его школьное детство. А закончилось в

21-й школе в Черемушках. А точнее, учиться он продолжил в школе рабочей молодежи № 114, расположенной в фабричном Доме культуры, когда 15-летним (снимок в спортивной форме относится к этому времени) поступил на работу в ремонтно-механический цех. Учился охотно, занятия были не в тягость, особенно заметны были его успехи в немецком языке. Среди одноклассников вечерней школы он был самым юным, память цепкая, приятно было, что немецкий легко дается.



Первые полгода в цехе был учеником слесаря по ремонту и изготовлению деталей (по запчастям), наставником его стал Василий Беликов, потом его учил другой наставник Виктор Табуц ремонту швейных машин. А в 16 лет он начал работать в 10-м модельном цехе. Механика там не было, в



вечернюю смену выходишь - два потока, а ты один ремонтник - на все про все. Обстановка воспитывала самостоятельность и ответственность. Потом в армии знание наших машин пришлось кстати, в Костроме в автобате было такое оборудование для ремонта сидений автомобилей. И командиры и однополчане ценили в нем специалиста и спортсмена. Когда футбольная команда их части выиграла кубок, Анатолий получил отпуск на 10 суток. Потом, когда из учебного батальона их перевели в подмосковную воинскую часть а Солнечногорский район, там тоже за победу в футбольном турнире он был премирован 10-дневным отпуском. Служил 3,5 года, начал рядовым, закончил старшим сержантом.

Футболом, хоккеем с мячом, волейболом увлекался с детства. На фабрике почти сразу стал играть в молодежной сборной по футболу «Парижской коммуны». Тренировались на стадионе «Труд» на Дербеневской улице. Занимался с ребятами Кремер Григорий Семенович, он был в ту пору судьей республиканской категории, ездил судить в первой лиге и работал в ремонтном цехе «Парижской коммуны», на участке, куда пришел учеником Анатолий. Перед армией он уже играл за взрослую сборную.

После демобилизации занятия спортом продолжил и как спортсмен, и как организатор соревнований в Москворецком районе, в отрасли среди предприятий легкой промышленности. На общественной физкультурной работе и познакомился со своей невестой Татьяной Николаевой, она

в ту пору руководила организацией ДОСААФ на «Парижской коммуне». Татьяна Михайловна Осипова - очень известный человек, депутат Моссовета, делегат XXV съезда КПСС, сейчас заместитель председателя совета ветеранов «Парижской коммуны». На снимке мы видим ее с дочерью Мариной, которая тоже работала у нас на фабрике в цехе № 1, когда училась на вечернем отделении пединститута. Сейчас преподает в гимназии № 1023 на Арбате.

