



Призы и награды - юным художникам

По традиции церемония вручения призов и подарков участникам конкурса детского рисунка в честь 90-летия «Парижской коммуны» сначала проходила в фабричном музее, а завершилась праздничным чаепитием



Конкурс детских рисунков в честь 90-летнего юбилея «Парижской коммуны» продолжался больше года. В нем приняли участие ребята от трех до четырнадцати лет. Сюжеты их работ, выполненных карандашами, красками, фломастерами, в смешанной технике – с элементами аппликации, были очень разнообразными, подчас неожиданными, но всегда интересными. Мы печатали их в газете, размещали на сайте, и они запомнились читателям. Выставка детских рисунков



ков была размещена в библиотеке ее заведующей Ириной Валентиновной Семенковой.

Совсем недавно в газете был напечатан рисунок 6-летней Сони (дочь начальника отдела сбыта Торгового дома Оксаны Ивановны Суховой) вместе с небольшим стихотворением «Покупайте вместе с нами обувь марки «Элегами». Председатель профкома Елена Ивановна Тарасова спросила у поэта-сказочника Владимира Хлынова, автора многих книг, понравились ли ему стихи. И он их сильно одобрил.

Е. Мараховский.
Фото автора



Наши юбиляры



Заведующая фабричной профсоюзной библиотекой Ирина Валентиновна СЕМЕНКОВА книгу любит с детства. Библиотекарем в ее родной 297-й школе была учительница литературы и русского языка Валентина Николаева, их классный руководитель. Вокруг нее сформировался круг активных читателей. Все свободное время ребята проводили в библиотеке, с детства знали каталог, умели не только правильно расставить книжки, но и подремонтировать их, если надо. Помогали в организации выставок, читательских конференций. Готовили мероприятия Недели детской книги, которая каждый год обязательно проходила в весенние каникулы.

Любимым предметом у Ирины была, конечно, литература. И поступала она после школы в педагогический институт на филологический факультет. Не хватило балла, чтобы стать тогда студенткой. Чтобы отвлечься от грустных мыслей, Ирина решила съездить на работу к тетушке - помочь ей. Нина Ивановна, мамина родная сестра, работала заведующей библиотекой на меховой фабрике. А помогать пришлось не ей, а ее ближайшим коллегам - библиотека «Парижской коммуны» переехала в связи с реконструкцией из 9-го дома на Кожевнической в Дом культуры. Такое поручение дала тетя Нина племяннице.

Пришла Ирина в библиотеку нашей фабрики на денек, а осталась навсегда. Тамара Павловна Антипова (в то время заведующая), предложила ей стать библиотекарем. Лучше и придумать было нельзя! Через год Ирина поступала в институт культуры на библиотечный факультет. И успешно его окончила в 1987 году, несмотря на то, что замуж вышла рано. Диплом защищала, имея сына-первенца Артема, у которого сейчас уже дочь Ангелинка готовится идти в первый класс. Вскоре после института у Семеновых родился и младший сын Семен.

В первый же год работы на «Парижской коммуне» Ирина поняла, что библиотечное дело – и есть ее призвание. Первый фабричный день стал, как оказалось, прообразом будущих переездов. Перемещалась библиотека несколько раз: как с этажа на этаж в Доме культуры после того, как оттуда перевели столовую в новый корпус, так и в другие здания. Реконструкция продолжалась с тех пор больше полутора десятилетий. В год завершения реконструкции в 1995-м, обе фабричных библиотеки: техническая и массовая профсоюзная – были объединены. Возглавила эту библиотеку Ирина Валентиновна Семенкова, став заведующей.

Конечно, переезды давались нелегко – книжный фонд около 60 тысяч экземпляров. Немногие предприятия имеют такое богатство! Есть раритеты – довоенные книги и даже изданные в конце 19-го века. Они требуют особенно трепетного отношения при переезде. С благодарностью вспоминает Ирина Валентиновна, как помогал ей в этом – и неоднократно – дядя Жора, один из самых пожилых ее читателей, фронтовик-артиллерист Жафер Османович Османов. Рада была его увидеть в день, когда отмечали 50-летие фабричной организации ветеранов, старенький, но легкий на подъем – приезжал на праздник из Расторгуева. Он проработал на фабрике больше 40 лет. Когда-то Ирине Валентиновне казалось, что это очень много. И не заметила, как сама отработала 32 года. Место работы – одно-единственное: библиотека Московской ордена Трудового Красного Знамени фабрики «Парижская коммуна». Ирина Валентиновна награждена медалью ФНПР «100 лет профсоюзам России».

На концерт – в Хлебный дом усадьбы «Царицыно»



Нынешней зимой культмассовый сектор ветеранской организации «Парижской коммуны» неоднократно смог организовать посещение нашими пенсионерами концертов и спектаклей в Хлебном доме музея-усадьбы «Царицыно». Мы благодарны за содействие в этом его администрации. Желаящих прийти сюда на различные мероприятия всегда много, особенно среди тех, кто живет в Орехове-Борисове в «фабричных» домах. Но есть немало наших активистов, кто готов ехать издали, чтобы интересно отдохнуть и пообщаться со старыми друзьями-товарищами.

Перед каждым мероприятием в Хлебном доме ветераны договариваются прийти пораньше и встретиться заранее, чтобы была возможность прогуляться по аллеям парка, одного из самых красивых в Москве.

Н.И. Архангельская, С.А. Соколова, Л.Н. Трушкина