

## История далекая и близкая

В конце 70-х годов на втором этаже ЗПК-1 создается для производства особо модной женской обуви новый цех № 37. По существу, это был не совсем цех, а, скорее, своего рода мини-фабрика по механизированному производству особо модной женской обуви в широком ассортименте мелкими сериями. Для нее было установлено новейшее импортное оборудование для изготовления деталей низа, для раскроя, для пошива заготовок и для сборки готовой обуви.

Коллектив подбирали из самых талантливых и умелых работников. Первым начальником в 37-й цех был назначен Виктор Иванович Логунов. Позже, когда он был направлен работать во Вьетнам, он передал, как говорится, «бразды правления» Валерию Нажмутдиновичу Докшукину. Возглавляли данный коллектив впоследствии также Федор Николаевич Курков, а затем Сергей Владимирович Палиевский. Ирина Васильевна Морозова пришла на фабрику в 1979 году по окончании МТИЛП мастером в цех № 1 - самый крупный в то время. При создании 37-го цеха ее пригласили перейти туда. Это было большой честью для столь молодого специалиста, признанием заслуг, таланта. Работа здесь была очень полезна для профессионального становления, хотя и требовала большой отдачи сил, заставляла все время учиться.



Мастер 37-го цеха И.В. Морозова и технолог М.С. Кузьмина с сотрудниками выходной торговой базы

37-й цех задумывался не просто как школа для специалистов и рабочих фабрики, идея была гораздо глубже. Когда принималось решение о закупке за рубежом такой мини-фабрики, ставилась конкретная задача и перед «Парижской коммуной», и перед всеми нашими смежниками, как входящими в систему легкой промышленности, так и других отраслей (например, химиков). Нужно было в короткие сроки обеспечить разработку аналогов всего того, что поступает из-за рубежа, то есть создать отечественные материалы с соответствующими свойствами, а также красители, фурнитуру, различные виды отделки и все прочее, что позволяло бы без ущерба качеству производить модную мелкосерийную продукцию. Специфика обувного производства такова, что оно может по-настоящему двигаться вперед только тогда, когда одновременно с ним развиваются и совершенствуются наши многочисленные поставщики. Наш 37-й цех, таким образом, послужил прообразом для создания самых современных обувных предприятий, которые впоследствии стали строиться.

## ОБНОВЛЕНА ГАЛЕРЕЯ ПОРТРЕТОВ

По итогам конкурсов - профессионального мастерства пресовщиц пошивочных цехов группы предприятий, продавцов магазинов нашей фирменной сети и «Лучший менеджер года» - портреты победителей представлены в галерее почета. Осенью после проведения конкурсов среди раскройщиков и заготовщиков она будет дополнена.



## КАНИКУЛЫ – В ЦЕХЕ

но. Быстро, с первых дней освоились, влились в цеховой рабочий коллектив, который встретил их с симпатией и доброжелательностью. Приятно видеть интерес у подрастающего поколения к нашей работе, любознательность. Понятно, что вежливыми, внимательными их учили быть родители, ведь они поручились за них. А искренний живой интерес показывает, что у нас ребятам понравилось. Заметно, что само понимание, что они пришли в фабричный коллектив, где немало лет трудятся старшие представители их семьи, внушает



Алексей БОЛДЫРЕВ

Уже не первый год, как известно, в 5-м пошивочном цехе в летние каникулы трудятся школьники-подростки.

- Работают ребята хорошо, - сказала начальник цеха Наталья Дмитриевна НАЧАЛОВА, - практически, как взрослые. Смена у них покорооче – вот и все отличие, а так никаких с ними проблем нет. К порученному делу относятся очень ответственно, с точки зрения дисциплины - никаких нареканий. Как всегда, начинающим мы поручаем операцию формования берцев готовой обуви. Трудятся наши подростки со всей серьезностью, и видно, что охот-



Всеволод КУРЕНКОВ



Даниил КИРИЛЛОВ.

им уважение к «Парижской коммуне». Например, Дания Кириллов растет в таком доме, где прадеды еще с довоенных лет были связаны с «Парижской коммуной».

Даниил, как и Всеволод Куренков работали на потоке мастера Ирины Викторовны Челябиной. Алексей Болдырев и Нурия Улумбякова – на потоке мастера Любови Александровны Калининой. Кстати, почти все нынешние командиры производства, включая начальника цеха Наталью Дмитриевну Началову, сами в свое время пришли впервы на потоки нашей «Парижской коммуны» подростками. И тогда - в 80-е годы, - и раньше это было распространено повсюду, казалось совершенно естественным и никого не удивляло.

# Из города Донского – в деревню Дулепово

Три месяца летних каникул – настоящее испытание для родителей. Конечно же, хочется, чтобы дети отдохнули как следует, набрались сил, новых впечатлений, знаний. Чтобы это все осуществить, нужен организованный отдых, который, как уже стало очевидным для большинства, может дать только детский оздоровительный лагерь.

Каждый год работникам нашей фабрики «Донская обувь» предлагается для летнего отдыха детей замечательный лагерь «Заря» ЗАО МОФ «Парижская коммуна», расположенный в живописной местности. Отдых здесь построен так, что у детей расписана каждая минутка. Времени скучать совсем нет. Жизнь отрядов кипит, бурлит, да так, что некогда позвонить родителям. На наши звонки дети отвечают, что все хорошо, но разговаривать нет времени - спешат на очередное мероприятие. Удивительная природа, свежий воздух, вкусное и разнообразное питание, увлекательные занятия, которые каждый ребенок может выбрать по своим интересам, доброжелательные и заботливые воспитатели, вожатые – все это делает отдых детей эмоционально насыщенным и удивительно приятным.

Несмотря на то, что в первую смену погода не радовала - частые дожди, прохладно - дети вернулись домой очень довольные, посвежевшие, с массой впечатлений и подарками для родителей, сделанными своими руками.

От нашей фабрики «Донская обувь» в первую

смену в лагере отдыхали четыре ребенка, из них - две сестрички из многодетной семьи. Девочкам очень все понравилось. Родители тоже остались довольны отдыхом своих дочек. В семье пя-

теро детей, и, конечно же, дать полноценный отдых всем детям непросто. Полная стоимость путевок составляет более 23 тысяч рублей, родители оплачивают только 10% от ее стоимости,



2 смена ДОЛ «Заря» лето 2012

а 90% расходов берет на себя «Парижская коммуна». Для многодетной семьи 40 тысяч рублей - это просто находка! Проезд до Москвы и от Москвы в ДОЛ «Заря» бесплатный, расходы опять же берет на себя ЗАО МОФ «Парижская коммуна» и ЗАО «Донская обувь».

Во вторую смену от нашего предприятия ездили отдыхать в подмосковную «Зарю» 13 детей. И тоже, как ребята, так и родители всем довольны. И в третью смену снова в Дулепово отдыхают восьмеро наших дончан.

В наше время многие предприятия не имеют возможности заниматься развитием социальной сферы, а у некоторых просто нет и желания. Руководители ЗАО МОФ «Парижская коммуна» являются редким исключением в этом вопросе, что особенно ценно, так как это нужное и важное дело. Хорошо детям - спокойно родителям, значит, с большей отдачей они будут работать!

Хочется поблагодарить за чудесный, очень разнообразный отдых наших детей генерального директора ЗАО МОФ «Парижская коммуна» Никитина Александра Александровича, заместителя генерального директора по управлению имуществом комплексом Избищина Алексея Николаевича, председателя профкома Тарасову Елену Ивановну, и, конечно же, директора АНО «Центр развития и воспитания детей «Планета детства» Зехову Татьяну Викторовну, а также руководителей, педагогов и весь обслуживающий персонал детского лагеря. Всем работникам ЗАО МОФ «Парижская коммуна» желаем творческих успехов, счастья, удачи и процветания.

Родители с фабрики «Донская обувь»