

ПОЧЕТНАЯ ГРАМОТА ЗА ДОБРОСОВЕСТНЫЙ ТРУД



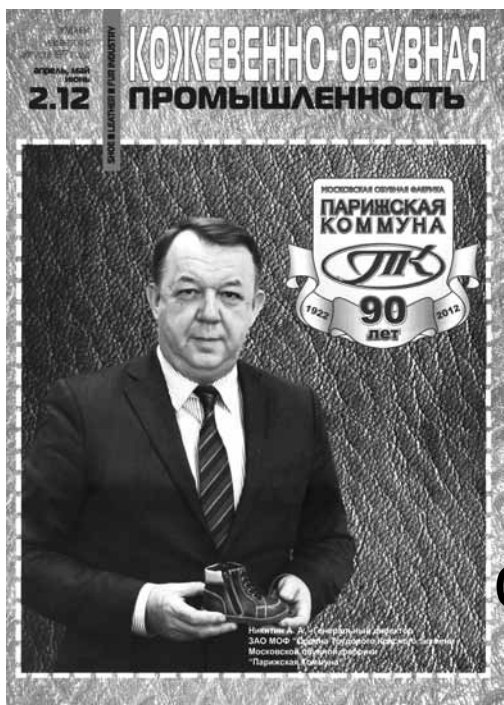
НАГРАЖДАЕТСЯ  
**ОЛЬШАНСКАЯ**  
 Татьяна Геннадьевна  
 обработчик деталей, полуфабрикатов и изделий  
 ЗАО «Московская ордена Трудового Красного знамени обувная фабрика «Парижская коммуна», г. Москва  
 за большой личный вклад, внесенный в развитие промышленности, многолетний добросовестный труд, и в связи с юбилейной датой со дня рождения

МИНИСТЕРСТВО ПРОМЫШЛЕННОСТИ  
 И ТОРГОВЛИ  
 РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

И.о. Министра Д.В. Матгуров

Приказ от « 17 » мая 2012 года № 153п

- Татьяна Геннадьевна ОЛЬШАНСКАЯ трудится на фабрике с юных лет, как и большинство из нас, - говорит старший мастер цеха № 4 Ольга Борисовна ЩЕРБАКОВА. - Она готовит крой для заготовочных операций: шпальтует и обрабатывает края на машине «Фортуна». От Татьяны очень во многом зависит успех нашего дела. Качество сборки деталей прямо зависит от аккуратности их предварительной обработки. То же самое и по времени - именно Татьяна задает темп потоку. И не надо, наверное, объяснять дополнительно, как она четко и быстро работает, какой она ответственный, дисциплинированный, аккуратный человек, уважаемый в нашем коллективе. Татьяна Геннадьевна не только прекрасная работница, но и очень хорошая мать. Мы это знаем, потому что детишки наши росли в фабричном детсадишке, отдыхали в пионерлагере «Заря». Сейчас ее дочка Яна - взрослая, сама уже мамочка, а Татьяна наша - молодая бабушка, у нее есть внучка. Нынешний год у Татьяны Геннадьевны - юбилейный. Мы поздравляем ее с заслуженной наградой.



**95**  
 ЛЕТ  
 СО ДНЯ  
 ВЫХОДА  
 ПЕРВОГО  
 НОМЕРА  
 НАШЕГО  
 ОТРАСЛЕВОГО  
 ЖУРНАЛА

Издание его началось в августе 1917 года. Это был один из первых в стране профессиональных журналов. Постановлением Временного Правительства от 1 июля 1917 года с учетом сложного положения в стране предписывало «...переход кожаных заводов, а для координации переписчиков - «Вестник Главного Комитета по кожевенным делам» (так назывался самый первый номер журнала). Редакция старалась раскрыть опыт передовых кожевенных и сапожно-башмачных



предприятий, сделать опыт лучших в организации дела, приемах и методах труда - достоянием всех. Практически все этапы 90-летней истории «Парижской коммуны», начиная с создания Первой государственной фабрики механического производства обуви из нескольких небольших полукустарных предприятий, нашли отражение в отраслевом издании. А руководство, инженерный и рабочий коллектив фабрики всегда с большим вниманием и интересом следили за публикациями журнала, который сообщал много нового и полезного. Редакция газеты «Коммунар» сотрудничает с журналом, есть номера, которые вышли с нашим дизайном обложки.

Наши юбиляры



Поздравляя начальника административно-хозяйственного отдела Валентину Сергеевну КОЖЕВНИКОВУ с юбилеем, наш генеральный директор Александр Александрович Никитин сказал: «Это наш золотой кадровый фонд» и был рад подчеркнуть, что знает Валентину Сергеевну как очень ответственного, добросовестного, старательного человека больше тридцати лет, что в молодости вместе они работали в одном цехе - самом большом на «Парижской коммуне».

Недавний выпускник аспирантуры, молодой кандидат технических наук, Александр Александрович был тогда заместителем начальника цеха № 1. Валентина поступила туда работать на пошивочный поток сразу по окончании средней школы, ей была поручена операция формования и вставки задника. Устроила ее на работу старшая сестра Галина, сначала непосредственно к себе на участок, на котором была мастером. Но вместе они трудились недолго - два месяца, Галина ушла в декретный отпуск. У младшей из сестер с первым цехом связано ровно девять лет. После рождения сына Валентина вернулась в свой коллектив, работая здесь, она училась в вечернем техникуме и успешно его закончила.

В цехе № 14, куда ее назначили сначала мастером участка, потом начальником смены и вскоре заместителем начальника цеха Валентина Сергеевна проработала три года. Это было время становления ее как руководителя под началом Галины Васильевны Кудиновой - опытного командира производства.

Валентина Сергеевна с благодарностью вспоминает и ее и другого своего наставника на управленческом поприще Виктора Феофановича Кудишова. В начале 90-х годов он был начальником АХО, и Валентина Сергеевна три года была его заместителем, а в январе 1996 года стала преемницей и ведет дело очень успешно. Ежедневно и ежедневно АХО взаимодействует с множеством людей, задачи его разнообразны и многоплановы.

- Валентина Сергеевна всегда настроена на решение проблемы, не допускает, чтобы она превращалась в снежный ком - подчеркнула председатель профкома Елена Ивановна Тарасова, - и в служебных делах, и в общественных. Как член совета музея она творчески относится ко всем идеям по оформлению витрин и стендов. Обязательно надо подчеркнуть в газете к юбилею Валентины, что девичья фамилия ее Сапожникова - то есть обувное производство, как говорится, прямо на роду написано. И в замужестве она - Кожевникова. У них с Михаилом в августе - 30-летие семейной жизни. Два юбилея подряд, двое внуков. Сын Семен окончил наш профильный вуз МГУДТ, сын учился на технологическом факультете, а мама - на вечернем факультете менеджмента. По всем ведущим дисциплинам: экономическая теория, финансы и кредит, стратегический менеджмент, финансовый анализ и тому подобное - у Валентины Сергеевны экзамены сданы на «отлично». Когда в зрелые годы человек, занимающий руководящую должность, очень непростую и хлопотную, облеченный семейными заботами, имеет волю учиться и получить высшее образование - это достойно большого уважения. Нельзя не отметить, что сын Семен Михайлович сейчас работает у нас на «Парижской коммуне» в центре моделирования и технологии ведущим инженером технологической группы по субконтракции. А общий фабричный стаж Сапожниковых-Кожевниковых приближается к семи десятилетиям, и эти фамилии займут достойное место в книге наших фабричных династий обувщиков.

Ирина Викторовна КОНЕВА - разработчик корпоративной информационной системы управления (КИСУ) работает в отделе информационных технологий, но человек она известный и уважаемый не только в ОИТ, но во всем коллективе фабрики и на многих дочерних предприятиях. Ей приходилось заниматься решением очень разных задач программного обеспечения всей группы холдинга. Система постоянно развивается и совершенствуется, расширяется ее охват. Ириной Викторовной были внедрены программы: «1С Заработная плата и управление персоналом», «1С Аренда и управление недвижимостью».

- В результате внедрения программного модуля «1С Аренда и Управление недвижимостью» реализовано более десятка различных функций, - рассказал начальник отдела информационных технологий Сергей Александрович АНИКИН, - Ирина Викторовна осуществляла эту сложную комплексную работу в строгой увязке сроков и результатов, четкого соблюдения плана. Ее креативность, профессионализм, высокую трудоспособность, строгость и принципиальность в подходе к делу и товарищескую заботу, внимание к людям, чувство долга и ответственность ценят не только у нас в отделе, но все, кто поработал с ней вместе хоть какое-то время. Два года назад наша Ирина стала победителем конкурса «Лучший менеджер-2010» в номинации «Лучшая идея года».

Ирина пришла туда по окончании профильного техникума оператором, строгая, серьезная, она всегда была очень грамотным специалистом. Работу (а она была сложной по графику - операторы трудились круглосуточно) сочетала с учебой в институте.



Учиться по окончании техникума я решила не сразу, - призналась Ирина Викторовна, - как-то все время брать не могла для подготовки к вступительным экзаменам. Я с детства очень любила шитье и всякое рукоделие, занималась этим с удовольствием. На выпускной вечер в школе платье сшила себе сама из синей купонной ткани и длинные красивые бусы сама сделала - метра полтора. Поньше с удовольствием ношу вещи, сделанные собственноручно. Математика и домоводство - вот два любимых школьных предмета. Уже в восьмом классе определилась с профессией - прямо страницу учебника помню «Задачи линейного программирования». Рядом с ее родным Дмитриевым в поселке Рыбном, где действовал ВНИИ Пресноводного рыбного хозяйства, был техникум с интересующим ее отделением «Техник математик-программист». По окончании направили работать в Сокольники в АСУРыбпроект.

Сергей Аникин был там в ту пору программистом и секретарем комитета комсомола. Он немало специалистов «увел» потом за собой на «Парижскую коммуну». При переходе на «Парижскую коммуну» Ирина Конева была еще студенткой вечернего отделения Московского института приборостроения. Интересно, что именно этот вуз закончил ее отец, правда, назывался он тогда Всесоюзным заочным машиностроительным, он был инженером на Дмитровском экскаваторном заводе, а мама работала на трикотажной фабрике. У Ирины много двоюродных братьев и сестер, а родной брат - единственный. Отец умер, когда они были школьниками. Брат стал военным, супруга его - врач-терапевт, а дочери брата, племянницы Ирины, с детства заинтересовались компьютером, выбрали профессию программистов. Старшая Анна закончила в этом году институт и уже работает, а младшая Ксюша поступила на первый курс. Вот такой богатый на события в их дружной семье нынешний год, юбилейный у Ирины. В их черед - окончательный приезд брата в Дмитров - военная профессия заставляла часто менять место жительства.