



## ПОЧЕТНАЯ ГРАМОТА ЗА ДОБРОСОВЕСТНЫЙ ТРУД

НАГРАЖДАЕТСЯ  
КОРОВЬЯКОВА  
Татьяна Николаевна

раскройщица материалов  
ЗАО «Московский ордена Трудового Красного Знамени обувная фабрика  
«Парижская коммуна», г. Москва

за большой личный вклад, внесенный в развитие текстильной и легкой промышленности, многолетний добросовестный труд, и в связи с профессиональным праздником — Днем работников текстильной и легкой промышленности

МИНИСТЕРСТВО ПРОМЫШЛЕННОСТИ  
И ТОРГОВЛИ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министр



В.Б. Христенко

Приказ от « 29 » апреля 20 11 года № 95 п

— Татьяну Николаевну КОРОВЬЯКОВУ отличает очень высокий темп в работе, — рассказывает начальник раскройного цеха Татьяна Владимировна ТИМАКОВА, — быстрая в освоении нового при переходе на другие материалы. С самого начала, как она пришла к нам в цех, сначала на практику из нашего училища, а потом и на постоянную работу (1 июля исполнилось ровно 20 лет с того момента), Татьяна всегда напоминает мне нашу замечательную передовую раскройщицу 70-х годов Галину Федоровну Синицыну. Резаки для текстиля тяжелые, из 32-й стали, к ним привыкнуть не так-то просто, а у Тани, как и у Галины в свое время, в руках они играют. Сразу видно профессиональный талант. Одинаково хорошо — без замечаний по качеству и с высокой производительностью труда Татьяна КОРОВЬЯКОВА кроит и мех, и текстиль, и кожматериалы. Человек активный, неравнодушный к работе, к семье, к подругам — ко всему.



### Представляем победителей конкурса «Лучший менеджер года»



Номинация «Лучший мастер участка/цеха» — новая в нашем внутрикорпоративном конкурсе «Лучший менеджер года», проводимом с 2008 года среди управляющего персонала «Парижской коммуны» и дочерних предприятий. Победитель в данной категории руководителей производства определен во второй раз. И участников конкурса среди мастеров, как и в прошлом году, оказалось немало. Победителем признана Ольга Борисовна ЩЕРБАКОВА — старший мастер заготовочного цеха № 4 «Парижской коммуны».

Рекомендовала Ольгу Борисовну ЩЕРБАКОВУ для участия в конкурсе Галина Анатольевна КОШЕЛЕВА, в то время она была начальником цеха, ныне — руководитель службы персонала ЗАО «МОФ «Парижская коммуна».

— Большой многолетний опыт работы на фабрике, — считает Галина Анатольевна КОШЕЛЕВА, — помогает Ольге Борисовне правильно решать вопросы, касающиеся хода производственного процесса на потоке и повышения его эффективности. При работе в новых условиях мелкосерийного многоассортиментного запуска и увеличе-

ния трудоемкости моделей на 10 % сохранены объемы выпуска заготовки. Старший мастер принимает активное участие в реализации мероприятий по совершенствованию технологического процесса с освоением технических новшеств, передового опыта, способствующих росту производительности труда. Коллеги знают Ольгу Борисовну как ответственного, обязательно честного и справедливого человека. Ее лидерские, управленческие качества признаны коллективом — Ольга ЩЕРБАКОВА является председателем цехового комитета профсоюза.

## СТАРАНИЕ И СПОСОБНОСТИ ЛЮДЕЙ У НАС НЕ ОСТАЮТСЯ НЕЗАМЕЧЕННЫМИ

Наша «Парижская коммуна» является признанным лидером в области создания моделей и производства детской, женской, мужской, а также специальной обуви, предназначенной для работников различных отраслей производства, для армии, флота и других силовых структур. Я пришла в коллектив нашей фабрики в 1978 году, а конкретно — в шестой цех, совсем молодой девушкой, вскоре по окончании средней школы. Наше орденосное предприятие было уже тогда и даже гораздо раньше того знаменито на всю страну и за рубежом. В ту пору оно недавно отпраздновало 55-летие со дня основания. А сейчас мы все готовимся к 90-летию юбилею фабрики. А для меня в следующем юбилейном году пойдет отсчет 35-го года трудового стажа. Все важнейшие события моей жизни тесно связаны с «Парижской коммуной» — единственным местом моей работы. Фабрика — это мой второй дом, здесь все мои подруги и товарищи, которые всегда поддержат и помогут в трудную минуту.

Старших своих товарищей, наставников, руководителей я вспоминаю с благодарностью и уважением, они были внимательны, строги и добры к нам, когда мы были молоды. И стали навсегда достойным образцом для подражания. Опираясь на их пример, мы становились квалифицированными специалистами, способными принимать решения и нести ответственность за конечный результат. На фабрике были созданы прекрасные условия для учебы без отрыва от производства, для развития способностей каждого, для воспитания детей. Начинала я свою трудовую биографию с профессии сборщицы верха обуви, шила заготовку на потоке. Затем перешла на работу кладовщиком заготовочного цеха, так было удобнее сочетать работу и учебу, растить маленькую дочь.

Старание и способности людей не остаются незамеченными у нас на фабрике. В 2005 году я была назначена мастером первого участка в нашем цехе, а в 2009 году — старшим мастером. В мои обязанности входит организация работы по выполнению плановых заданий и по сборке образцов по новой технологии, по соответствию показателей качества. Я контролирую обеспеченность участка кроем и вспомогательными материалами, веду учет незавершенного производства,

провожу инструктаж всех работающих в коллективе бригады, проверяю соблюдение технологии на каждой операции. Стараюсь наилучшим образом организовать деятельность бригады, расставить людей на потоке в соответствии со способностями, умением и возможностями профессионального роста и повышения квалификации. Не боюсь ответственности и готова проявить инициативу, в то же время стремлюсь быть исполнительным сотрудником и соответствовать требованиям руководства, выполнять его указания четко и своевременно, того же требую от подчиненных. При этом постоянно забочусь о повышении умения и способности ладить с людьми, чтобы бесконфликтно решать возникающие вопросы и проблемы. Своим сильным качеством считаю высокую трудоспособность и любовь к своему делу, к коллективу фабрики. Всячески поддерживаю работу предприятия в сложные моменты, когда необходимо в кратчайшие сроки обеспечить выполнение трудных заданий, понимаю, что бывают ситуации, когда не приходится считаться со своим временем, когда общий наш интерес выходит на первое место и нужно потрудиться нам всем во внеурочное время или в выходной. Мне доверяют товарищи, и я очень дорожу их доверием. Всегда охотно участвовала и участвую в общественной жизни коллектива, в настоящее время являюсь председателем цехового комитета.

Я рада, что выдвинута на конкурс в номинации «Лучший мастер года» и надеюсь, что достойно буду представлять в нем свой коллектив, свою профессию, которую выполняю с любовью. Несмотря на сложную экономическую ситуацию в обувной отрасли, наша фабрика поддерживает и развивает производственный потенциал. У нас применяются инновационные технологии, новейшее оборудование. Мы выпускаем обувь высокого качества, которая пользуется спросом у покупателей. Наша «Парижская коммуна» славится красивой, добротной и модной обувью, удовлетворяющей строгим требованиям взыскательных потребителей. Перспективы развития холдинга «Парижская коммуна» зависят от нас всех, и я сделаю все, чтобы моя бригада была лидером по всем экономическим и качественным показателям.

**О.Б. ЩЕРБАКОВА,**  
старший мастер цеха № 4



КОНКУРС  
"МОСКОВСКИЕ  
МАСТЕРА"  
В НОМИНАЦИИ  
"ПРОДАВЦЫ"



## Лидер и ее группа поддержки



Фоторепортаж Емельяна Мараховского

В День города по столичной традиции победителей конкурса «Московские мастера» будут чествовать в Мэрии, а затем торжества продолжатся в концертном зале «Россия». «Парижскую коммуна» будет представлять на празднике победителей Ольга БЕШИМОВА, занявшая первое место в городском конкурсе «Московские мастера-2011» в номинации «Продавцы».

Высоко оценивая выступление нашего молодого продавца, ее эрудицию, находчивость, умение хорошо представить свой товар — обувь и предприятие, которое его производит, член жюри конкурса, заместитель председателя Московского отраслевого профсоюза работников торговли, общественного питания и потребкооперации Галина Ивановна КАЛИНИНА отметила также, что прекрасное впечатление произвело участие группы поддержки из «Парижской коммуны». Разыгранная товарищами конкурсантки трогательная «семейная сценка в магазине» сопровождалась горячими аплодисментами зрителей.

Роль сына и поручена была сыну директора магазина «Парижская коммуна» на Кожевнической» Надии Сагитовой ФАТЕХОВОЙ третьекласснику Эмилию.

