

Рисуют малышки войну, рисуют малышки Победу



В районном конкурсе детского рисунка в честь 65-летия Победы Денис Жоголев (его мама Любовь Николаевна работает в коллективе ремонтно-строительного участка у нас на «Парижской коммуне») участвовал вместе с другими ребятами из подготовительной группы детского сада № 1854 с Пятницкой улицы. А сейчас Дениска уже первоклассник.

Звание лауреата районного конкурса он завоевал в соавторстве с девочками из своей группы Лизой Федоровой и Настей Глущенко.

Свой большой красивый плакат ребята выполнили в комбинированной технике: это и рисунок и одновременно аппликация из ткани и бумаги. Называется эта работа «Они сражались за Родину». Делали его Денис, Настя и Лиза не один день, а за несколько занятий. На выставке их плакат был самым ярким и красивым. Его все сразу замечали и подходили смотреть.



Дениса Жоголева поздравляют руководитель муниципального образования Замосворечья Николай Петрович Матвеев и руководитель муниципалитета Евгений Николаевич Плотников.



Маленькие сандалки для большого Артема

Два снимка из семейных альбомов на одну тему предлагаем как веселый аргумент в дискуссии Хариса Нябиуловича Ильясова — заместителя генерального директора «Паркомторга первого» и молодого продавца мужской секции обувного магазина «Парижская коммуна» на «Семеновской» Николая Тарасенкова, который утверждал и доказывал своими наблюдениями, что дети любят обувь похожую на ту, как у взрослых. Правда, речь шла о школьных ботинках для мальчиков. Сын финансового менеджера Ксении Маховиковой 3-летний Артем (когда сфотографировали, ему было еще 2 года) всем своим видом показывает, что летние открытые папины туфли ему очень нравятся и вполне подходят для такого большого мальчика, как он. Артему на днях исполнилось три с половиной, он очень стремится к самостоятельности и старается подчеркнуть неочевидную для мамы истину, что человек он вполне взрослый.

Туфли на шпильке для модницы Ульяны

Девочки тоже охотно подражают старшим. Как утверждают психологи, для 3-летних малышей самый главный пример — мама. Ровеснице Артема Ульяне — старшей внучке начальника цеха № 3 Галины Анатольевны Кошелевой — очень даже к лицу и берет, и бусы... Что? — слишком длинные? Зато красивые! Ульяна не прочь примерить и мамини туфли на шпильке. Тем более что и цвет кожи очень подходящий — темно-красный. Ульяна, как почти все юные особы ее возраста, в обувном дизайне предпочитает красное.



Как потомственная обувщица «Парижской коммуны», Галина Анатольевна всегда с большим интересом и вниманием относится к «обувным пристрастиям» внучки и вообще ко всему, что связано с детской обувью еще с тех времен, когда для ее изготовления применялся метод «Парко».

— Этот метод был очень удачным, — считает Галина Анатольевна, — не одно поколение детишек выросло в таких ботиночках и туфельках. Дочь тоже, конечно, ходила в них. Есть даже сохраненная на память парочка первых ее туфелек, в которых Лена пошла в детский сад — 24-го размера. Ульяна обгоняет маму, она до этого размера доросла примерно на полгода пораньше, чем в свое время Лена. Обувь Ульяна любит. Эта склонность была замечена нами с тех пор, как купили ей около года самую первую пару — розовые туфельки с высоким задником. Она с удовольствием их подолгу рассматривала, играла с ними. Нам казалось, это из-за блестящих стразов. Но позже то же самое повторилось при появлении всех новых ботинок, сапожек, сандаликов. Она с интересом рассматривает как нашу «взрослую» обувь, так и пинетки-гусарки годовой сестренки Василисы. Видно, что обувь ее занимает. Не могу сказать, что дочь Лену обувь не

привлекала совсем. Но в детские игры свои она ботинки «не принимала» — это точно. Любила слово, речь, что в будущем, очевидно, и определило профессию — дочь стала переводчицей. Что касается обуви, Лена хорошо — подолгу и аккуратно — обувь носит. И так было с детства. Неплохо в ней разбирается. Я знаю, что подруги обращаются к ней за советом при выборе обуви: как для себя, так и для детей. Опыт в ее подборе, когда ребенок растет в семье, где есть обувщики, приобретает невольно. Мы обязательно, даже если специально не ставим такую цель, передаем детям свои знания, точку зрения на те или иные явления моды, свои оценки, подходы, пристрастия. Конечно, у них формируются потом свои собственные взгляды и представления. Это и хорошо. В основном мы с дочерью солидарны — расходы на дорогую обувь себя оправдывают. Это очень ответственная часть гардероба. Как у французов говорится: «Если Вы не обуете, Вы не одеты». Действительно, обувь очень много рассказывает о ее владельце с первого взгляда.



1989 год

Закончился 62-й летний сезон в нашем лагере «Заря». Среди работников фабрики и ее ветеранов немало тех, для кого с лагерем связано много добрых воспоминаний. В их числе — бывший директор лагеря Галина Ивановна Прилипко. На снимке 1989 года мы видим ее со старшей вожатой Светланой Гелло (тогда еще Ивановой). Светлана Петровна и передала фотографию в редакцию.

— Опубликовать этот снимок в газете очень уместно, — сказала председатель профкома Елена Ивановна Тарасова, — потому что Галина Ивановна Прилипко — юбиляр 2010 года. Работа в лагере

«Заря» была для нее не просто эпизодом, а значительным жизненным этапом. Она была направлена туда с «Парижской коммуны» сначала, очевидно, вожатой от цеха № 16, где возглавляла коллектив смены. Это лучше помнит Андрей Владимирович Куренков — с Галиной Ивановой они были коллегами, начальниками смежных смен. Тогда было принято посылать с фабрики в «Зарю» людей с педагогическими склонностями. Списки утверждались профкомом. В лагере организаторский талант Галины Ивановны был по достоинству оценен и полностью раскрылся на директорской должности. Галина Ивановна любит вспоминать, что лагерь помог ее дочери определиться с профессией. А именно — дежурство на кухне. Надежда стала поваром. И первую студенческую практику тоже проходила в лагере.

Участие воспитанников в общественно-полезном труде было традицией нашего лагеря со времени создания. На снимке 1953 года мы видим еще одного нашего юбиляра-2010 — Раису Федоровну Благову. 5-я справа на переднем плане — пионерка Рая (тогда Куканова) вместе с подругами по отряду дежурит по кухне.



2010 год



1953 год