



50 лет назад Анатолий Аркадьевич Осипов (цех № 4) - подростком-допризывником в составе команды РМЦ – впервые прибыл в фабричный лагерь «Заря» на физкультурный праздник. С тех пор он бывает здесь каждое лето: сначала как юный полузащитник команды РМЦ, потом игрок футбольной сборной фабрики, лыжник и как организатор соревнований призывников и допризывников по линии ДОСААФ, тренер

## 14 августа – День физкультурника



Анатолий Соколов.

наших футболистов на общественных началах, компетентный и строгий судья матчей. В недавний приезд в лагерь он тоже один матч осуществлял судейство, а потом передал полномочия своему ученику Сергею Константинову (цех № 5), председателю нашего ДСО.

Как всегда, капитан команды и активнейший из наших нападающих Анатолий Соколов создавал множество опасных ситуаций для команды-противника. Правда, забить гол лично ему в этот раз не удалось. Это сделал Дмитрий Рыбчинский (Центр моделирования и технологии), хоть он играл в защите. Однако тоже – с подачи Анатолия Соколова.



Сергей Константинов.

Фоторепортажи Натальи Мараховской.



## Мастер-класс по рекламе

«У меня растут года, будет мне семнадцать, где работать мне тогда, чем заниматься?» – стихотворение В.Маяковского, написанное больше 80 лет назад, в исполнении Даниила Огольцова из 3-го отряда зазвучало неожиданно свежо и актуально. А когда в ответ ему ребята продекларировали в лад: «Есть «Парижская коммуна» – фабрика могучая, я работать там хочу – пусть меня научат!», – это было очень к месту.

Конечно, после такого выступления просто необходимо было взять интервью и спросить у



«юной смены», а чему бы вы хотели научиться и что умеете делать уже сейчас. Итоги опроса не просто утешительны, но даже, можно сказать, вселяют оптимизм. Пуговицу пришить сами могут практически все, за самым малым исключением. Многие собственноручно шьют мягкую игрушку и другие полезные в ребячьем «хозяйстве» вещицы – в лагере этому учат. А с прошлого года появилось еще одно хорошее направление в деле профориентации. Дети рисуют плакаты, учатся рекламировать обувь.

Есть такие плакаты – просто «загляденье – и удобны в применении!».

## Рисуют мальчишки войну, рисуют мальчишки Победу

Эти рисунки не были опубликованы в нашей газете, вместе с другими накануне Дня Победы, так как переданы в редакцию позже других, но к участию в районном детском конкурсе в честь 65-летия Победы успели. И у нас на фабрике они выставлены среди других работ юных художников в библиотеке профкома.

Так как 9-летний Толя Апурин – автор сюжета «Небо на замке!» и 11-летний Дима Рыбчинский – автор сюжета «Вздымая ввысь свой аппарат послушный...» (он стал лауреатом районного конкурса и получил соответствующий диплом и приз главы Управы Замоскворечья Н.Г. Харитоновой) нарисовали самолеты, мы решили напечатать их ко Дню Воздушного Флота России. Вячеслав Анатольевич Апурин армейскую службу проходил

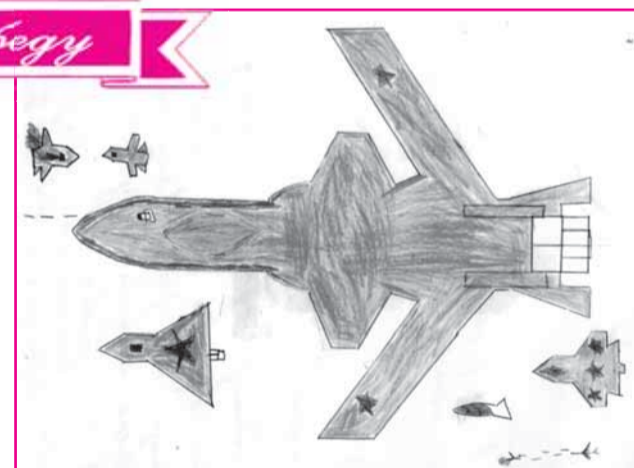
в ВВС СССР, и День авиации – его праздник. Естественно, что его сын любит авиацию, небо, воздушные парады – кто их не любит!

Вклад авиации в Победу страны в Великой Отечественной войне огромно. Среди москвичей-Героев Советского Союза – больше всего летчиков. Удивительно, но факт: многие московские предприятия самых разных отраслей гордятся, что воспитали в своих коллективах летчиков-героев. Виктор Талалихин – в 30-е годы работал на Микояновском мясокомбинате, Николай Гастелло – на Первом государственном механическом заводе строительных машин им. 1-го Мая, Петр Вострухин – на металлургическом заводе «Серп и Молот»...

В июньском номере нашей газеты мы вспомнили о Герое Советского Союза летчике Александре Бобровском – рабочем нашей «Парижской коммуны» – и кратко рассказали о том, как велась на фабрике доармейская подготовка молодежи по линии ДОСААФ в предвоенные годы.

История предприятия сохранила сведения о наших девушках-летчицах. На 123 стр. книги «Имени Парижской коммуны» читаем: «У работницы М. Акатовой была мечта: она хотела водить самолеты с таким же мастерством, как это делали Герои Советского Союза Валентина Гризодубова, Марина Раскова, Полина Осипенко. Ее мечта сбылась: в 1938 году, окончив аэроклуб и сдав экзамены на «хорошо» и «отлично», она стала летчицей». И в следующей главе «Вклад в победу над фашизмом» на странице 129 есть короткое упоминание: «А. Виноградова, окончившая аэроклуб, стала летным инструктором». Как видим, и для коллектива нашего обувного предприятия День авиации, который отмечается в стране с 1933 года, – праздник, имеющий связь с историей и традициями.

Конкурс детского рисунка в честь 65-летия Победы у нас на фабрике и в районе Замоскворечье очень ярко и наглядно показал прочность традиций, их



Небо на замке!  
Анатолий Апурин. 9 лет.  
Сын начальника цеха №10 В.А. Апурина.

преемственность. Память о фронтовиках, о замечательном поколении победителей семьи хранят. Даже имена современных мальчишек – память о прадедах-дедах, воевавших на Курской дуге, в Сталинграде, «в белоснежных полях под Москвой»... О некоторых из них мы уже писали.

Лауреат районного конкурса рисунков Дима Рыбчинский родился в год 100-летия прадеда, погибшего в Великую Отечественную. И назван в честь него Дмитрием Дмитриевичем. И он не единственный Дмитрий Дмитриевич – среди ветеранов фронтовика. Его дед Виктор Дмитриевич Рыбчинский, ветеран-обувщик, которого многие знают у нас в коллективе, в годы войны был моложе, чем сейчас Дима. Из их семьи на фронт провозжали двоих – отца Дмитрия Дмитриевича и старшего брата Василия Дмитриевича, оба отдали жизнь за Родину.

Хорошо, что современные мальчишки и девочки, несмотря ни на что, сохраняют интерес к истории Отечества, помнят традиции, знают поименно фронтовиков в своих семьях.

И.Костик



Вздымая ввысь свой аппарат послушный...  
Дмитрий Рыбчинский. 11 лет.  
Сын начальника Центра моделирования и технологии Д.В. Рыбчинского.

УЧРЕДИТЕЛЬ: ЗАО «МОФ «ПАРИЖСКАЯ КОММУНА»

Газета зарегистрирована в Московском региональном управлении Роспечати. Свидетельство ПИ № ФС1-02030

Адрес редакции:  
Шлюзовая набережная, 6,  
тел. 959-69-39. Сайт: www.parcorm.ru

Редактор  
И.А. КОСТИК