



Уходил в армию Виктор Володин, отработав на «Парижской коммуне» ровно три года, слесарем высоко-го разряда, и это определило его армейскую судьбу. Служил в особом монтажном полку в Сибири под Красноярском. Провожала фабрика своих призывников торжественно – был вечер в Доме культуры. Подарили чемодан, с которым и отправился в военкомат, а затем в полк.



Собирали вещи мама. И не ведал он, что прощается с ней навсегда. Не успел прилететь со службы даже на ее похороны – полк действовал в обстановке особой секретности,

жительно сказывались, должно быть, ежедневные «тренировочные марш-броски» – в любую погоду утром и вечером на 3,5 км из дома к платформе Чертаново рано по утрам и вечером обратно. Охотно, с радостью участвовал в ежегодной традиционной фабричной эстафете в честь Дня Победы по переулкам и Шлюзовой набережной, бегал кроссы в Сокольниках. С добрым чувством вспоминает тренера Виктора Васильевича Уголькова, который умел сплотить ребят из разных цехов в одну дружную команду.

– Дети его любили и слушались, – вспоминает Виктор Сергеевич. – На regime действия сушилных камер на пошивочных поточках отражалось даже то, кто из кочегаров в смене, новичок или опытный, крепкий, выносливый физически или послабей, ведь надо постоянно поддерживать ровное устойчивое тепло. Если что бывало не так, сразу к нам в ТВЦ звонят мастера с претензиями, объясняют: «Клей – он капризной людей! Что вы нам рассказываете? Ему скажите!». И нам смолodu в первую очередь объясняли наши руково-

дители и наставники, что на обувном производстве от теплоснабжения зависит не только здоровье людей, их настроение, производительность труда, но и качество готовой продукции, кожаный товар, техпроцессы и все прочее.

– Это влияние особенно заметно было в то время, когда топили котельную углем, – вспоминает Виктор Сергеевич. – На regime действия сушилных камер на пошивочных поточках отражалось даже то, кто из кочегаров в смене, новичок или опытный, крепкий, выносливый физически или послабей, ведь надо постоянно поддерживать ровное устойчивое тепло. Если что бывало не так, сразу к нам в ТВЦ звонят мастера с претензиями, объясняют: «Клей – он капризной людей! Что вы нам рассказываете? Ему скажите!». И нам смолodu в первую очередь объясняли наши руково-



Надежда Константиновна Каштанова родилась и выросла в Замоскворечье в Кадашах. Большая семья Чистяковых жила на Кадашевской набережной, дом 28, квартала 27. 586-я школа, в которой учились все трое братьев Надежды и обе сестры, была в 1-м Кадашевском переулке. Проходная Первой образцовой типографии, где всю жизнь проработали бабушка Василиса Никифоровна и мама Мария Степановна, выходила на Валовую улицу, а длинное ее здание начиналось на Пятницкой.

После окончания семи классов Надежда тоже собиралась работать в Первой образцовой, но туда брали



только тех, кто уже имел паспорт. Получали его тогда в 16 лет.

А на «Парижской коммуне» в школу ФЗО принимали и тех, кто моложе. Поэтому дома решили, что совсем неплохо, если Надя пойдет учиться на заготовщицу – швейную машинку освоит. До нее у них в семье все женщины шили вручную, Статочный шов – назад иголкой, например, был вполне прочным и соединял детали кроя надежно и крепко при пошиве и рубашек, и кофточек, и платиц – отдых у женщин в ту пору был обычно с иголкой в руках. Так что в середине 50-х профессия заготовщицы верха обуви (тогда в ходу было и другое ее название – строчильщица) была очень даже привлекательной для подрастающих девочек.

Надежда Чистякова училась



охотно, старательно и успешно. В первый же учебный год стала победителем соцсоревнования, и портрет ее к 1 Мая был помещен на Доску Почета, о чем свидетельствует ныне фотокарточка девочки с косами, заплетенными «корзиночкой», на обороте которой есть соответствующий официальный текст с подписью директора фабричной школы ФЗО М. Ходаковой и круглой печатью.

По окончании школы ФЗО юная заготовщица Надежда Чистякова начала работать в цехе № 6. Коллектив его возглавляла в то

## Это наша с тобой биография...



подмосковным – Ленинского района Московской области. А чуть позже, в 60-е годы, эти земли вошли в состав Москвы.

От «Красного маяка» до платформы Чертаново Павелецкой железной дороги – три с половиной километра, а от Павелецкого вокзала до «Парижской коммуны» – три с половиной минуты. Это и повлияло на выбор места работы. О «Парижской коммуне» была добрая слава в родных местах Виктора Володина. Немало соседей, старших товарищей по школе работали на нашей обувной фабрике.

Начинал свою трудовую биографию Виктор в тепловентиляционном цехе учеником слесаря. Руководил их коллективом тогда Николай Семенович Селянский, только что вернувшийся из командировки в Монголию. Наставниками Виктору Володину стали Сергей Шелтарев и бывший фронтовик Устинов Сергей Николаевич, который и потом долгие годы работал в цехе. Хозяйство ТВЦ – большое, в период реконструкции многое в нем поменялось. Но вот четвертый и пятый корпуса, в которых полвека назад юным паренком Виктор Володин обслуживал в зимний период отопительные системы, сохранились, стоят и поныне. Правда, строгого закрепления за определенным зданием и в ту пору не было, если бригадир или мастер посылал его работать в любой другой корпус, Виктор Володин шел с готовностью.

– И даже с интересом, – уточняет Виктор Сергеевич, – я всегда старался присматриваться ко всему и знать больше. Мы свои знания и квалификацию приобретали в основном опытным путем и поэтому стремились больше видеть, больше делать и соответственно больше уметь.

процедура оформления документов даже в срочном порядке была непростой по регламенту. Да и отпуск тот горький был недолгим.

Во время службы переписывался из прежних товарищей по работе с Алексеем Анохиным, который работал у них в цехе мастером и жил неподалеку от фабрики в 9-м доме. Алексей относился к нему с первых дней работы на фабрике по-братски заботливо и сердечно, понимал, что добирается Виктор издалека, что может промокнуть под дождем, продрогнуть.

Был он уже женат, и супруга его тоже работала на фабрике, оба они, чем могли, старались помочь.

Служба Виктора Володина продолжалась больше трех лет. Вернулся в декабре 1961 года. А в начале 1962-го вновь был принят в свой ТВЦ. Начальником тогда был уже Виктор Сергеевич Калашников, полный тезка нашего демобилизованного солдата. И снова трудился на «Парижской коммуне» недавний воин, старался, повышал квалификацию за разрядом разряд – вплоть до высшего 11-го, в свободное время занимался спортом, как и в армии.



Выступал за сборную «Парижской коммуны» по легкой атлетике и по лыжам на районных и отраслевых спартакиадах, особенно успешно проходил длинные дистанции. Поло-

воспитание, спортивная тренировка, закалка оказались очень полезными и необходимыми потом, когда пришло его время призыва в армию.

– Служба пришлось на середину 80-х годов и стала сложнейшим испытанием, ведь Юрий попал в Афганистан, – пояснил Вячеслав Анатольевич Апурин, нынешний начальник энергоучастка, а в те годы – мастер ТВЦ. – Поначалу Виктор Сергеевич с супругой и не знали, где именно проходит службу сын. Но однажды их навещил Юрий товарищ, инвалид-однопольчанин, после ранения потерявший руку, и нечаянно в беседе обронил: «Афган». Нетрудно понять, какую тревогу испытывали с тех пор родители Юры – до демобилизации оставалось больше полугода. И мы все в ТВЦ радовались благополучному его возвращению. После армии Володин-младший некоторое время



работал у нас в цехе вместе с отцом. Хорошо работал.

– Мы другого и не ждали от сына Виктора Сергеевича Володина, – продолжил рассказ о юбиляре заместитель генерального директора по управлению имуществом комплексом Алексей Яковлевич Луговцов (в 1984-89 гг. начальник ТВЦ, позже – главный энергетик). – Мы знакомы уже почти три десятка лет. И всегда Виктор Сергеевич был и остается образцовым работником. Лучше него, наверно, никто у нас не знает наше водяное хозяйство. А оно у нас очень сложное, так как создавалось, менялось, наращивалось, перестраивалось постепенно. Неоднократно теплосистема модернизировалась и совершенствовалась, как в рамках реконструкции предприятия (и не одной!), так и сама по себе. Была у нас котельная, которая топилась углем, и труба высокая кирпичная до реконструкции стояла во дворе, как сейчас на соседней территории АТИ («наша труба даже выше была», – улыбается Виктор Сергеевич). Потом перевели котельную на газ, а уже после мы подключились к первому району го-

родской теплоцентрали. Только специалист поймет, какое тяжелейшее испытание на прочность и надежность проходит теплосистема работающего предприятия в момент подключения вновь построенного корпуса. Резко, многократно возрастает нагрузка. Но это никоим образом не должно отразиться на состоянии всех существующих помещений, на производстве, на работе технологического оборудования, связанного с подачей тепла. Клеевые, литьевые процессы очень чувствительны к климатике, которая прямо влияет на качество продукции.

– Это влияние особенно заметно было в то время, когда топили котельную углем, – вспоминает Виктор Сергеевич. – На regime действия сушилных камер на пошивочных поточках отражалось даже то, кто из кочегаров в смене, новичок или опытный, крепкий, выносливый физически или послабей, ведь надо постоянно поддерживать ровное устойчивое тепло. Если что бывало не так, сразу к нам в ТВЦ звонят мастера с претензиями, объясняют: «Клей – он капризной людей! Что вы нам рассказываете? Ему скажите!». И нам смолodu в первую очередь объясняли наши руково-

дители и наставники, что на обувном производстве от теплоснабжения зависит не только здоровье людей, их настроение, производительность труда, но и качество готовой продукции, кожаный товар, техпроцессы и все прочее.

– Эта взаимосвязь и зависимость в деятельности основных и вспомогательных цехов фабрики невольно прослеживается, когда читаешь записки в трудовой книжке юбиляра. Например, в октябре 1965-го – премия за освоение производства новых видов обуви; в мае 1967-го – премия в связи с присуждением фабрике Красного знамени... Неоднократно Виктор Володин выходил победителем в соревнованиях за звание «Лучший рабочий в своей профессии». Впервые в 1974 году к 7 ноября его портрет был помещен на Доску Почета фабрики. В 1981 году запись красивым почерком «Володин Виктор Сергеевич» вместе с портретом внесена в Книгу Почета нашего предприятия. В ту пору он уже год имел звание ветерана фабрики с 25-летним стажем. А было ему только 42 года. В сорок три Виктор Володин был награжден почетным знаком «Отличник социалистического соревнования легкой промышленности СССР», через три года – знаком «Ударник 11-й пятилетки». Еще год спустя был удостоен первой правительственной награды.

– К медали «За трудовую доблесть» меня представил от нашего ТВЦ Алексей Яковлевич, – вспоминает Виктор Сергеевич, – это было летом 1986-го. А за год до этого к 30-летию трудового стажа наградили меня медалью «Ветеран труда». Есть у меня и фабричная медаль «В память о реконструкции» в 1995-м, это был год 40-летия моей работы на «Парижской коммуне». Когда отмечали 75-летие фабрики, я получил современную российскую награду – медаль ордена «За заслуги перед Отечеством» второй степени.

– Виктор Сергеевич у нас самый заслуженный ветеран и просто замечательный человек, – подчеркнул главный энергетик Анатолий Вячеславович Галецкий, – почти полвека уже знаю его таким. Все всегда делает на совесть. Поэтому ему поручаются самые ответственные дела – подготовка лагеря к сезону, детские дошкольные учреждения... И в жилсекторе, конечно, он работал тоже, вплоть до передачи его городу. Виктор Сергеевич и мастер на все руки, и человек вежливый, достойный, интеллигентный. Награды, почет, уважение – все по праву.