



НА ЗАСЕДАНИИ СОВЕТА ДИРЕКТОРОВ МИНБАНКА

С Московским Индустриальным банком обувную фабрику «Парижская коммуна» связывает долговременное надежное партнерство. Генеральный директор ЗАО «МОФ «Парижская коммуна» А.А. НИКИТИН избран в совет директоров МИНБанка и на протяжении многих лет работает в его составе. На заседании совета по итогам деятельности банка за 2017 год мы видим А.А. НИКИТИНА рядом с президентом МИНБанка, заслуженным экономистом РФ А.А. АРСАМАКОВЫМ.

Несмотря на сложную экономическую ситуацию в экономике, МИНБанку удалось сохранить неплохую динамику развития. Центральный банк РФ на основе анализа сводной статистической информации ежемесячно включает Московский Индустриальный банк в список 30 крупнейших кредитных организаций. Активы МИНБанка за год выросли на 9,1% и составили 291,8 млрд руб. На 14,9% увеличился кредитный портфель, на 01.01.2018 он составил 199,7 млрд руб. При этом МИНБанк в числе немногих соблюдает требования Агентства по страхованию вкладов, предъявляемые к участникам госпрограммы докапитализации по кредитованию предприятий и организаций приоритетных отраслей экономики, что подтвердил Банк России в ходе тематической проверки в декабре 2017 года.

Договор о выполнении государственного заказа на поставку обуви для военнослужащих с АО «Военторг», работа над осуществлением которого на ЗАО «МОФ «Парижская коммуна» началась в марте, значительно отличается от прошлогоднего по структуре ассортимента. Вернее, он включает три вида обуви, такие же, как год и два назад: мужские полуботинки с верхом из лаковой кожи черного цвета, ботинки с высокими берцами, и измененной конструкции, и парадные женские сапожки, в которых также несколько изменена форма голенища. Кроме этого для госзаказа текущего года наш ЦМиТ разработал широкую линейку обуви для женщин-военнослужащих: зимние сапоги на меху, сапоги демисезонные, ботинки с высокими берцами летние, полуботинки с верхом из лаковой кожи, туфли на каблучке. К их разработке наши модельеры-конструкторы и технологи приступили в октябре прошлого года. Мы попросили рассказать о разработке нового ассортимента обуви в рамках государственного заказа заместителя начальника ЦМиТ Валентину Александровну ПЕТРОВУ.

невной работы группы разработки женской обуви ЦМиТ?

– Главное отличие состоит в том, что мы занимались разработкой принципиально новых фасонов в сотрудничестве со специалистами ЦВУ МО РФ, исходя из требований, сформулированных ими на основе замечаний и пожеланий женщин военнослужащих. Вместе мы определялись с эскизами, прототипами, с нашим непосредственным участием разрабатывались технические условия, которые, надо отметить, гораздо жестче, чем ГОСТы. Главная задача, которая ставилась



Модельер-конструктор Ольга БЕЛОКОНЕВА занимается построением чертежей деталей верха туфель для женщин военнослужащих.

ЛИНЕЙКА ЖЕНСКОЙ ОБУВИ ДЛЯ ВОЕННОСЛУЖАЩИХ РАЗРАБОТАНА НА «ПАРИЖСКОЙ КОММУНЕ» ВПЕРВЫЕ

– Женская линейка создавалась сейчас впервые – в этом принципиальная новизна события?

– Да, почти за тридцать лет работы на «Парижской коммуне» я ничего подобного вспомнить не могу. Мы впервые занимаемся таким госзаказом, включающим зимнюю, демисезонную, парадную, полевую, официально-деловую обувь для женщин-военнослужащих. Но еще раньше, с позапрошлого года мы ведь уже создавали и выпускали женские сапожки для студенток военных вузов – участниц праздничного парада в честь Дня Победы на Красной площади. Их модель вновь присутствует в госзаказе текущего года, именно с нее начался запуск обуви для армии в производство по новому договору. Изготовление заготовки поручено дочерней Донской фабрике, эта работа выполнена, далее эстафету принял пошивочный цех № 5 «Парижской коммуны».

– С них начал запуск продукции по госзаказу, потому что конструкция и технология сапог уже отработаны в предыдущие годы?

– И поэтому тоже, а еще потому, что до парада остается не так уж много времени, а строевая подготовка к нему включает занятия на плацу в новых сапогах, чтобы обувь стала привычной, как говорится, «села по ноге».

Замечу, однако, что, несмотря на тщательную отработку парадных сапожек в предыдущие годы,

чтобы оно садилось достаточно плотно (но не приприсаживалось), выглядело красиво, и весь ряд сапожек смотрелся в строю как единое целое.

– Насколько тщательная кропотливая работа, получается почти как индустриальная?

– Так и есть – этикетки для 453 пар сапожек делались именные – с фамилиями участниц парада. Еще 47 пар выпущено наиболее ходовых женских размеров с усредненными параметрами по голенищу, чтобы при необходимости замены участницы легче было подобрать дублера. Да, труда затрачено много. Но благодаря этому приобретен уникальный опыт, не только для выполнения госзаказа, но и вообще для повседневных занятий конструкторской группой разработки и внедрения женской обуви. Важно, что в работе с



Во время подготовки образцов женских парадных сапожек мы видим передовую заготовщицу экспериментального цеха Елену КОБЗЕВУ с технологом Ольгой МАНЖАЕВОЙ.

перед конструкторами, – сделать обувь более удобной, впрямой. Увидев обувь прежней разработки и производства, которую носили женщины-военнослужащие, узнав, как ее оценивают и чего хотят достичь при создании новых фасонов и моделей, мы поняли, что, например, у старых туфель был слишком заужен носок, неустойчив каблук. Наша задача была сделать аналогичную модель более удобной, практичной и, одновременно, изящной. Мы разработали новую модель на основе одного из ныне действующих наших фасонов с каблучком высотой 4,5 см – очень комфортным. Правда, при этом нам пришлось расширить размерный ряд (вниз – до 34-го, вверх – до 43-го).

– То есть по каждому виду вам показали старую модель, прокомментировали ее достоинства и недостатки, вместе были подобраны прототипы и, опираясь на эту информацию, вы начали отрисовывать эскизы для создания новых моделей.

– Так, но не совсем. Ведь старой модели женских «берцев», к примеру, ранее просто не существовало. Военнослужащие женского пола довольствовались мужскими ботинками соответствующих (малых) размеров. Подчеркну, что решение создать такую обувь для женщин очень правильное, ведь пропорции мужских и женских стоп одинаковых по размеру (длине) имеют существенные отличия. Женская ступня более узкая, как в пучковой, так и в пяточной части – это

связано с повышенной (в сравнении с мужчинами) опасностью травмирования ахиллова сухожилия. Нагрузка на стопу у женщин слабее (меньше масса тела) и соответственно меньше амортизация, ниже свод стопы. Эти все особенности учитываются при создании колодок для женской обуви и в ее конструктивных элементах. В мужской обуви женщинам ходить неудобно. Мы сделали так, что женские «берцы» по виду мало чем отличаются от мужских. В общем строю сразу разница не бросится в глаза. Но если поставить два образца одного размера

на выставочную полку, на витрину, отличия станут явными: фасон подошвы (он разрабатывался нами совместно со специалистами Кировского завода «Искож», с которым нашу фабрику связывает давнее сотрудничество), более узкая форма носочной части. Женские «берцы» более изящны и легки. Усовершенствована конструкция и мужских ботинок с высокими берцами. Изменение было направлено на обеспечение большего удобства при интенсивной жесткой эксплуатации, для лучшей фиксации стопы, для более высокой износостойкости, сохранности внешнего вида. Для этого дополнили пяточную часть задним ремнем, убрав деталь задинки. Эти изменения учтены и при разработке женских «берцев». При изготовлении заготовки верха «берцев» мужских и женских различия практически не ощущаются.

– В новом госзаказе у мужских «берцев» и лаковых полуботинок появились женские аналоги?

– Да, женские полуботинки, как и «берцы», тоже очень похожи на мужские. Хотя, конечно, фасон другой, присмотревшись заметить нетрудно. Но нам и ставилась такая задача, чтобы эти женские модели хорошо «рифмовались» с мужскими, наилучшим образом дополняя форменную военную одежду тех и других. Модели прошли множество согласований. В технических условиях каждый параметр был выверен до миллиметра. Были изготовлены образцы (от 18-20 до 27 пар на модель), и в течение нескольких дней их тщательно проверяли на ноге женщины-военнослужащие – осуществляя короткую, но, по возможности, интенсивную пробную носку. В Министерстве обороны отношение к разработке обуви для женщин-военнослужащих было очень строгим и внимательным. Вплоть до того, что подкладку для полуботинок и туфель согласовывали с Министром обороны Сергеем Кужугетовичем Шойгу, лично он посмотрел все изготовленные образцы, причем не только как изделие, но и то, как они выглядят непосредственно в носке, выяснял, насколько они удобны. Приятно отметить, что нам удалось сделать так, как хотелось специалистам ЦВУ МО, и наша обувь понравилась носчикам при проверке образцов. Сегодня заказ практически по всем видам обуви – в производстве, которому предстоит наилучшим образом выполнить порученное в рамках своих задач.



Контролер Зоя Ивановна АНДРЕЕВА (цех № 5) проверяет на финише сапожки для участниц военного парада на Красной площади.



Модельер-конструктор Виктория МОИСЕЕВА подбирает резки для раскроя деталей верха женских «берцев».

этим сложным и трудоемким заказом мы вновь зарекомендовали себя с наилучшей стороны как сильный креативный инженерный и рабочий коллектив, способный решать интересные непростые задачи, поставленные ЦВУ МО. Думаю, что это все сыграло немалую роль в его решении доверить нам выпуск новой обуви для женщин-военнослужащих. Большая работа по обмеру ног почти полутысячи девушек – студенток военных вузов дала нам возможность собрать статистику, понять тенденции, определиться по сетке типоразмеров. Это пригодилось уже сейчас при разработке других новых фасонов и моделей женской обуви для военнослужащих, которая имеет множество нюансов.

– Как это происходило и есть ли здесь отличия от обычной повседневной работы?

Интервью взяла И.А. Костик